

***Escritura y reescritura de una crónica monástica hispánica:
la Primera Crónica Anónima de Sahagún
Ecriture et réécriture d'une chronique monastique hispanique:
la 1e Chronique anonyme de Sahagún***

Jueves 16 de mayo:

Mañana – Autoría, lengua y fuentes de la obra

9: 30 - Presentación

9: 45 - Charles GARCIA (Universidad de Poitiers-CESCM): “El narrador, los juglares y los santos en la Primera Crónica Anónima de Sahagún”

10: 30 - Rosa María ESPINOSA (Universidad de Valladolid): “Indagaciones filológicas sobre la Primera Crónica Anónima de Sahagún”

11:15 Pausa

11:45 - Marta HERRERO DE LA FUENTE (Universidad de Valladolid) y José Antonio FERNÁNDEZ FLÓREZ (Universidad de Burgos): “De los documentos a la Primera Crónica Anónima de Sahagún”

12:30 - Miguel CALLEJA PUERTA (Universidad de Oviedo): “Comunicación oral y autoridad del escrito en la Primera Crónica Anónima de Sahagún”

13:15: Debate general de la primera sesión

14:00 Comida

Tarde - Sociedad y memoria en la narración

16:00- Pascual MARTÍNEZ SOPENA (Universidad de Valladolid): “La sociedad local y el monasterio de Sahagún a través de la Primera Crónica Anónima de Sahagún y los diplomas”

16:45 - Carlos ESTEPA DÍEZ (CSIC): “Léxico de las relaciones personales y feudovasalláticas en la Primera Crónica Anónima de Sahagún”.

17:30 Pausa

18:00- Leticia AGÚNDEZ SAN MIGUEL (Doctora en Historia): “La autoridad historiográfica como instrumento de reformulación memorial: prácticas de herencia y renovación en la Primera Crónica Anónima de Sahagún”

18:45 - Ludivine GAFFARD (Framespa): “La Primera Crónica Anónima de Sahagún, un instrument de resacralisation de la mémoire monastique”

19:30 Debate general de la sesión

Viernes 17 de mayo:

Mañana - Los protagonistas de la crónica

9:30 - Emmanuelle KLINKA (Universidad de Niza): "Protagonismos y relación historiográfica en la Primera Crónica Anónima de Sahagún"

10:15- Julia MONTENEGRO VALENTÍN (Universidad de Valladolid): "Enrique de Borgoña en las Crónicas Anónimas de Sahagún"

11:00 Pausa

11:30- Hélène SIRANTOINE (CESCM): "El protagonismo de los reyes en la Primera Crónica Anónima de Sahagún"

12:15- Carlos M. REGLERO DE LA FUENTE (Universidad de Valladolid): "Abades y monjes en la Primera Crónica Anónima de Sahagún"

13:00.- Conclusiones y debate general. José Ángel GARCÍA DE CORTÁZAR (Universidad de Cantabria)